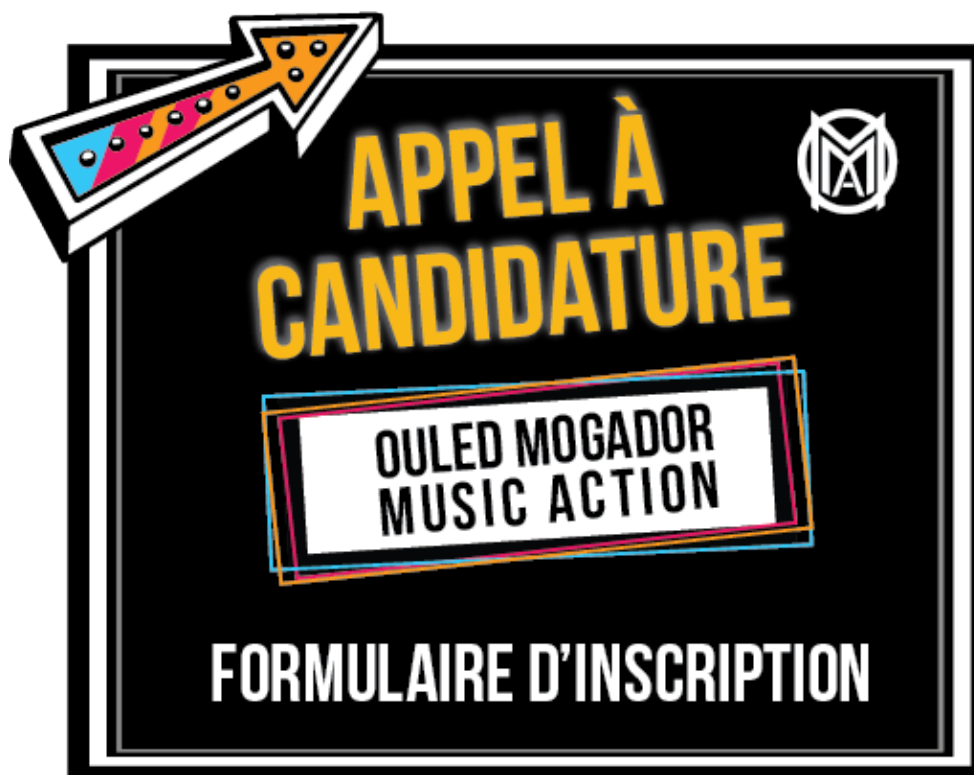




OULED MOGADOR  
MUSIC ACTION



**MERCI DE LIRE ATTENTIVEMENT  
CE DOCUMENT**

**INSCRIVEZ VOTRE CATEGORIE**

Cochez la case correspondante

**HIP HOP**

**ROCK**

**GNAOUA/FUSION**

**NOM DU GROUPE :**

EN MAJUSCULE



## LISEZ ATTENTIVEMENT CES RECOMMANDATIONS

### **A >> Ce dossier doit être obligatoirement Complété et accompagné**

- 1 - D'une maquette audio** (Cd audio, MP3 ...)
- 2 - D'une maquette vidéo** (MPG, MP4, FLV (flash), MOV, AVI, Youtube)
- 3 – Plusieurs photos du groupe**  
(Sur fond uni de préférence et sans graphisme)
- 4 - Photos d'identité** (petit format) de chaque membre du groupe  
(Merci d'inscrire nom, prénom et nom du groupe au dos de chaque photo)

### **B >> OU ET COMMENT ENVOYER LE DOSSIER ?**

- 1 – Envoyez d'abord ce dossier dûment rempli à cette adresse :  
[omma@a3communication.net](mailto:omma@a3communication.net)**

[Mettez dans l'objet du mail : Catégorie - nom du groupe  
(Ex : Gnaoua/Fusion– nom du groupe) et laissez vos noms et coordonnées]

- 2 – ensuite, envoyez par mail, la poste ou déposez sur place votre :  
Dossier de candidature + Maquettes audio et vidéo + Photos du groupe  
+ Photos d'identité (de tous les membres)**

A l'adresse suivante : 4, avenue Hassan Souktani, Imm B, Quartier Gauthier - 20 070  
Casablanca - Maroc

**DATE LIMITE D'ENVOI :  
LUNDI 5 NOVEMBRE 2018**

**Les groupes sélectionnés seront contactés par les organisateurs.**



OULED MOGADOR  
MUSIC ACTION

## CONTACT

E-mail : [omma@a3communication.net](mailto:omma@a3communication.net)

Site web :

<http://festival-gnaoua.net/fr/lescale-ouled-mogador>

## IMPORTANT !

---

Pour les groupes et formations instrumentales, la maquette doit obligatoirement être enregistrée par les mêmes musiciens qui se produiront sur scène. Les maquettes contenant des pistes instrumentales préenregistrées (ex : séquences basse ou batterie préenregistrées) seront éliminées d'office.

Il est préférable de nous envoyer un enregistrement **live** plutôt qu'une démo de studio. Les arrangements en fichiers midi, GTP... ne sont pas acceptés.

---

Les maquettes doivent comporter au moins  
**3 COMPOSITIONS ORIGINALES.**

---

*Le non respect de ces recommandations entrainera systématiquement l'annulation du dossier.*

*Merci d'en tenir compte.*





OULED MOGADOR  
MUSIC ACTION

**Présentation du groupe :**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Influences musicales** (styles, groupes, artistes...) :

---

---

**Références / CV** : [concerts effectués, enregistrements (démo, album, single, compil...)]

---

---

---

---

---

---

---



OULED MOGADOR  
MUSIC ACTION

**Compositions musicales du groupe :**

Titre	Langue	durée

**FICHE TECHNIQUE :**

Quels sont vos besoins techniques et matériels ? Précisez vos besoins particuliers : chaises, tables, ampli guitare, keyboard, etc.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

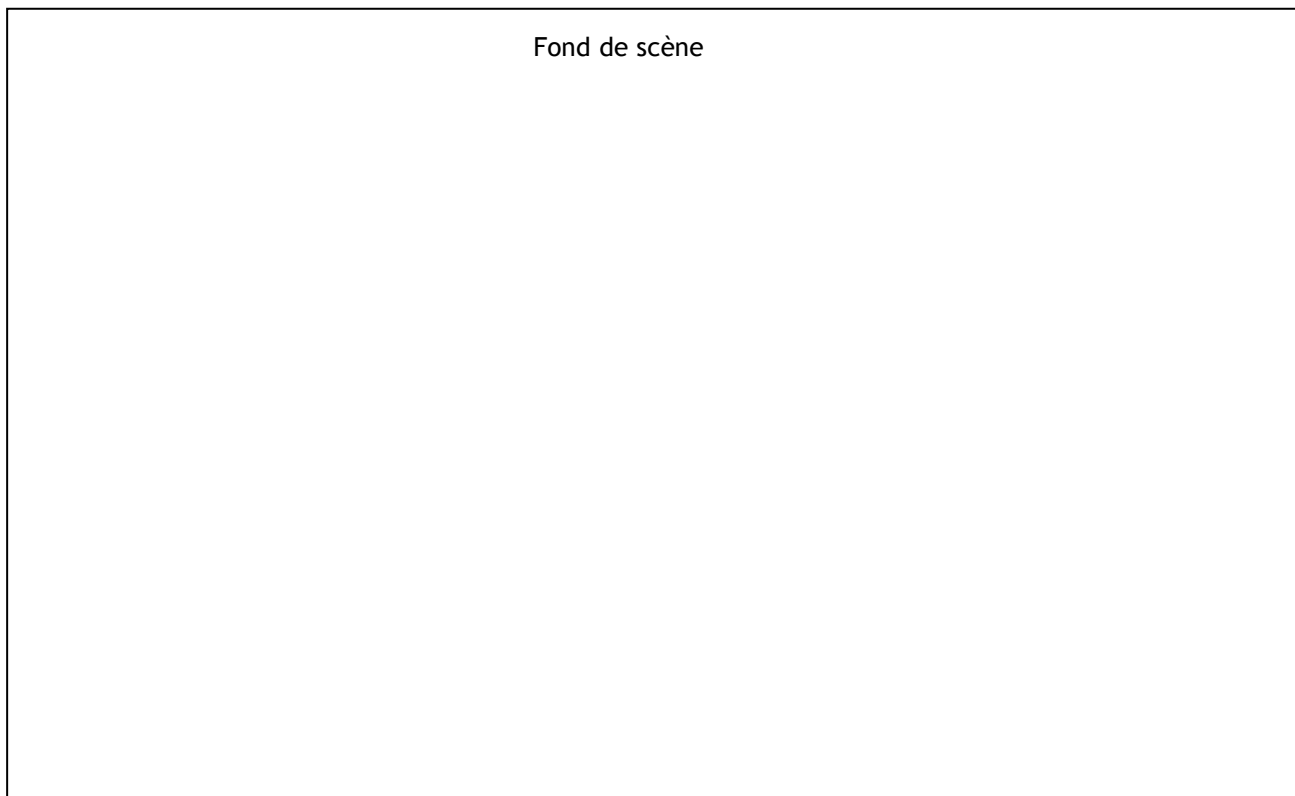
---



OULED MOGADOR  
MUSIC ACTION

## PLAN DE SCENE

Dessinez ci-dessous votre plan de scène. Voir exemple plan de scène en bas.  
Pour les instruments, utilisez les abréviations indiquées dans l'exemple.



Fond de scène

Public

### Exemple plan de scène

- (X)** Micro chant
- BAT** BATTERIE, préciser droitier ou gaucher
- PERCU** PERCUSSION, préciser le type et le nombre
- BASS** BASSE
- CORD** GUEMBRI, VIOLON, LUTH, préciser le type
- GT** GUITARE, préciser électrique ou électroacoustique
- KEY** CLAVIERS, SYNTHÉS
- VENT** INSTRUMENT A VENT, préciser le type
- PLAT** PLATINE, préciser vinyl ou CD

### EXEMPLE

1 batteur, 1 bassiste, 2 guitaristes, 1 saxophoniste.  
Le batteur, le bassiste et le guitariste chantent.  
Batteur gaucher.

